

www.eragny.fr – facebook.com/eragny

CULTURE & VOUS

L'ACTUALITÉ CULTURELLE
DE VOTRE VILLE

ÉRAGNY LE MAG / SUPPLÉMENT

JANVIER > JUIN 2022

La nuit du yokai
Exposition éponyme des illustrations
de Romain Taszek
Du 5 au 22 avril
Bibliothèque Albert Camus (page 12)



LES ÉQUIPEMENTS CULTURELS



Maison de la Challe
Rue du Commerce



Accessible et parking dédié

Maison Bernardin de Saint-Pierre

Rue Bernardin de St-Pierre



Jardin et RdC accessibles, pas l'étage



Bibliothèque Albert Camus

25 rue du Commerce



Accès étage avec ascenseur

Espace et salle des Calandres

Rue de la Papeterie



Accessible et parking dédié



Ludothèque La Souris verte

1 rue Salvador Allende



Pas d'accès à l'étage

Théâtre de l'Usine

33 chemin d'Andrézy



Accessible et parking dédié



NOS PARTENAIRES

Nouvelle scène nationale Points communs

points-communs.com

Théâtre de l'Usine

theatredelusine.net

Théâtre du Cristal

artsenfolies.org/theatreducristal

95 degres.net

Agenda culturel de Cergy-Pontoise

95degres.net

Office de Tourisme de Cergy-Pontoise

ot-cergypontoise.fr

Tarif réduit (sur présentation d'un justificatif)

Personnes de (-) de 16 ans ; étudiants de (-) de 25 ans ; demandeurs d'emploi ; bénéficiaires du RSA ; familles nombreuses (à partir de 3 enfants) ; personnes à partir de 65 ans ; personnes porteuses d'un handicap ; groupes sur réservation à partir de 8 personnes (entreprises, associations, comités...).

Supplément culturel - Éragny Le Mag

Édité par la Ville d'Éragny-sur-Oise
Place Louis Don Marino - 95610 Éragny-sur-Oise
01 34 48 35 00 / www.eragny.fr

Directeur de la publication : Thibault Humbert
Rédaction : Direction de la Communication, département Culture et Jumelages.
Réalisation : Direction de la Communication

Imprimeur : DEJA LINK - PDI - 92245 Stains
Imprimé avec des encres végétales sur papier issu de forêts gérées - 9000 exemplaires - 01/2022
Photographie couverture :
Romain Taszek - La nuit du yōkai
N° licences :
1-1086961 (exploitant de lieu, Salle des Calandres)
1-1086962 (exploitant de lieu, Maison de la Challe)
3-1086963 (diffuseur de spectacles)

SOMMAIRE

Résidence #4
Compagnie La Main bleue
L'école des femmes 2.0 **4**

JANVIER **4**
Bus'Art Blizzard

FÉVRIER **5**
Amano-Iwato
Cercle d'art : Niki de Saint Phalle
L'ailleurs de l'autre
Bus'Art Les frères Karamazov

MARS **8 > 11**
Ateliers DJing et Beatmaking
Hip-hop or not
Cercle d'art : Andy Warhol
Festival de théâtre amateur d'Éragny-sur-Oise

AVRIL **12 > 16**
La nuit du Yōkai
Bus'Art Golden Stage Tour - Rave Lucid
Rencontre avec deux championnes :
Audrey Chenu et Aya Cissoko
Grande chasse aux œufs
Journée de l'harmonica #3
Concert Aguirre
Empreinte

MAI **17 > 20**
Cher futur moi
Atelier boxe : Girlfight
Harvey Milk
Tournoi de street basket et concert
Fête mondiale du Jeu
Concert du Chœur Mixte du Confluent
Hip-hop Story Show
Talent Urbain Show

JUIN **21 > 22**
Cercle d'art : Annette Messenger
Fête de la Musique

À LA BIBLIOTHÈQUE
ALBERT CAMUS **23**

À LA LUDOTHÈQUE
LA SOURIS VERTE **23**

ÉDITO

La période actuelle et les tourments qui traversent notre société nous rappellent plus que jamais la nécessité d'impulser une véritable politique culturelle. En nous ouvrant à l'autre et à l'écoute de l'autre, en développant notre sensibilité et notre esprit critique, en nous donnant les outils pour une meilleure compréhension du monde qui nous entoure, la culture apaise et représente un formidable vecteur de vivre-ensemble.

La culture participe ainsi à l'émancipation et à la construction personnelle de l'individu. C'est aussi la promesse de s'évader de notre quotidien le temps d'un instant, grâce aux émotions et aux valeurs qu'elle diffuse.

C'est pour cette raison que la démocratisation culturelle constitue l'un des piliers de notre action municipale, comme l'illustre l'ouverture de notre Micro-Folie et du musée numérique itinérant au sein de la bibliothèque.

Notre saison culturelle se construit ainsi autour de cette volonté de rendre la culture plus accessible pour tous, et de proposer un panel d'expositions, de spectacles et d'activités toujours plus varié.

Durement frappés par la crise sanitaire, le monde de la culture et les acteurs qui y gravitent ont besoin de notre soutien. Venez donc vivre la culture et l'art sous toutes ses formes à Éragny!



Thibault Humbert,
Maire d'Éragny-sur-Oise
Vice-président de la Communauté
d'Agglomération de Cergy-Pontoise
Conseiller régional d'Île-de-France



Edwina Étoré,
Adjointe au maire
chargée de la Culture
et des Jumelages



PRÉCONISATION LIÉE AU COVID

L'organisation des événements proposés dans ce guide est susceptible d'être modifiée en fonction des recommandations sanitaires.



RÉSIDENCE #4 LA COMPAGNIE LA MAIN BLEUE L'ÉCOLE DES FEMMES 2.0

Cette année la résidence s'articule autour de trois axes : des représentations pour les tout-petits, des lectures autour de la parentalité, le spectacle « L'école des femmes 2.0 » et des expositions à la salle des Calandres.

📍 Théâtre
des Louvrais
🕒 Rendez-vous
à 19 h 45 à l'arrêt
des Longues Rayes
Départ à 20 heures.
Spectacle à 20 h 30.

Entrée libre
Tout public

Réservations :
01 34 48 35 55

En partenariat avec



VENDREDI 7 JANVIER

BUS ART BLIZZARD

Les circassiens de la Compagnie FLIP Fabrique nous entraînent dans leur univers espiègle et spectaculaire : acrobatie de haut vol, piano, guitare, poésie authentique et envoi sont les ingrédients de ce spectacle en mode tempête blanche chaleureuse.



Maison
Bernardin
de Saint-Pierre

Mercredi
et samedi
de 10 heures
à 17 heures

Entrée libre
Tout public

Renseignements
01 30 37 26 21



La mangaka
Yoshimi Katahira
reprend avec
poésie ce célèbre
conte fondateur
de la mythologie
nipponne.

DU 1^{ER} AU 19 FÉVRIER

AMANO-IWATO

Exposition d'un conte de la mythologie japonaise et d'un projet de manga, tous deux illustrés par Yoshimi Katahira.

La mauvaise conduite de Susanoo, le dieu japonais des tempêtes, amène sa sœur Amaterasu à se cacher dans la grotte Amano-Iwato. La Terre est alors privée de lumière. Afin de faire sortir

Amaterasu de la grotte, les dieux organisent une fête. Amaterasu, curieuse de connaître la source de cette joie, regarde l'entrée de la grotte. Elle est fascinée par son propre reflet dans le miroir que les autres dieux ont conçu et accroché devant la grotte à cet effet, et reste pétrifiée. Le monde baigne de nouveau dans la lumière.



Vernissage
Samedi 5 février
à 14 heures

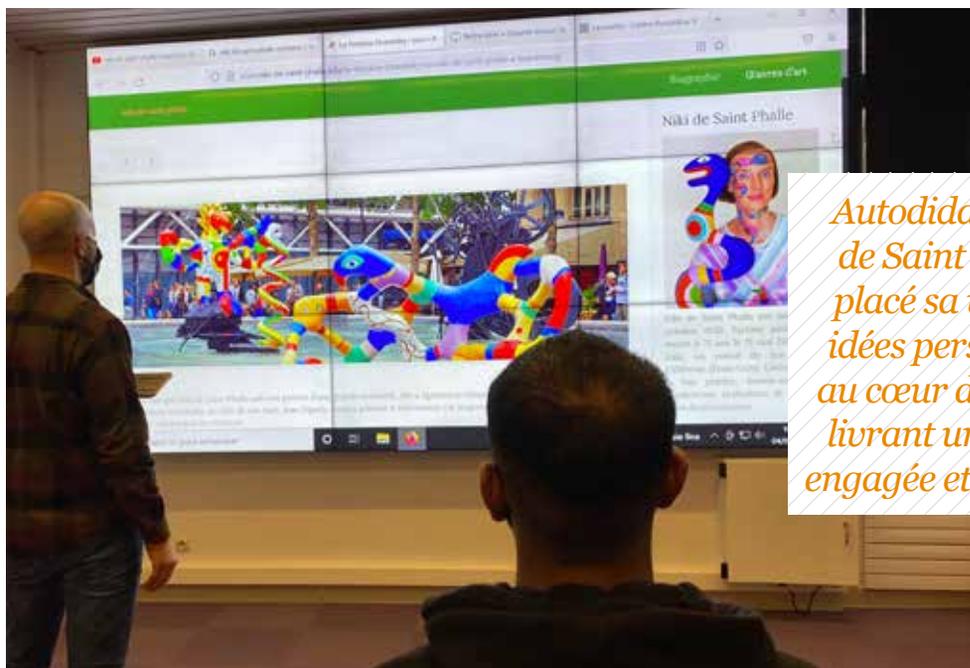
📍 Bibliothèque
Albert Camus

🕒 De 18 heures
à 20 heures

Renseignements :
01 30 37 26 21

VENDREDI 4 FÉVRIER

CERCLE D'ART / MUSÉE NUMÉRIQUE : NIKI DE SAINT PHALLE



Autodidacte, Niki de Saint Phalle a placé sa vie et ses idées personnelles au cœur de son art, livrant une œuvre engagée et féministe.

*Œuvre du musée numérique analysée
et commentée par les bibliothécaires.*

Connue essentiellement pour ses monumentales Nanas, Niki de Saint Phalle a laissé derrière elle une œuvre protéiforme faite de tableaux-performances, de sculptures féministes

ou encore de films psychanalytiques. L'artiste, qui appartient au groupe des Nouveaux Réalistes, n'a cessé de puiser ses influences dans les réalisations d'artistes tels qu'Antoni Gaudí, Jackson Pollock ou le Facteur Cheval, avant d'inspirer à son tour toute une génération de créateurs.



📍 Maison
de la Challe
🕒 À 20h30

Tarif unique: 5 €
Tout public

Réservations :
01 34 20 14 14

En partenariat avec

points
communs
Nouvelle scène nationale
Congo-Pertuisance/Val d'Oise

📍 Théâtre
des Louvrais
🕒 Rendez-vous
à 18h15 à l'arrêt
des Longues Rayes.
Départ à 18h30.
Spectacle à
19 heures.

Tarif plein : 8,60 €
Tarif réduit : 5,60 €
À partir de 15 ans

Réservations
01 34 48 35 55

En partenariat avec

points
communs
Nouvelle scène nationale
Congo-Pertuisance/Val d'Oise

VENDREDI 11 FÉVRIER

L'AILLEURS DE L'AUTRE

Chants du monde par la compagnie Les Cris de Paris.

Dans *L'Ailleurs de l'Autre*, quatre chanteuses tentent de reproduire fidèlement des enregistrements collectés par des ethnomusicologues tout au long du XX^e siècle, sans jamais avoir recours aux

codes de la création musicale occidentale : musiques vocales de Laponie, du Burkina Faso, du Cameroun, de Centrafrique, de Madagascar, de Mongolie, du Tibet, d'Inde du Sud, des îles Salomon...



JEUDI 17 FÉVRIER

BUS'ART LES FRÈRES KARAMAZOV

Dostoïevski obsède Sylvain Creuzevault depuis longtemps. Après s'être laissé posséder par *Les Démons* en 2019, il s'attaque à un chef-d'œuvre absolu,

Les Frères Karamazov, dans la traduction d'André Markowicz. Le vieux Fiodor Karamazov est mort. Qui a tué ce père ignoble ?



© Simon Gosselin

Cette performance vocale prend racine dans la sphère de l'intime, de la berceuse, de la veillée funèbre, d'un chant qui ramène aux origines de la perception auditive et émotive.

À travers le récit d'un parricide, l'auteur se confronte aux questions métaphysiques du bien et du mal, de la culpabilité ou de la foi.

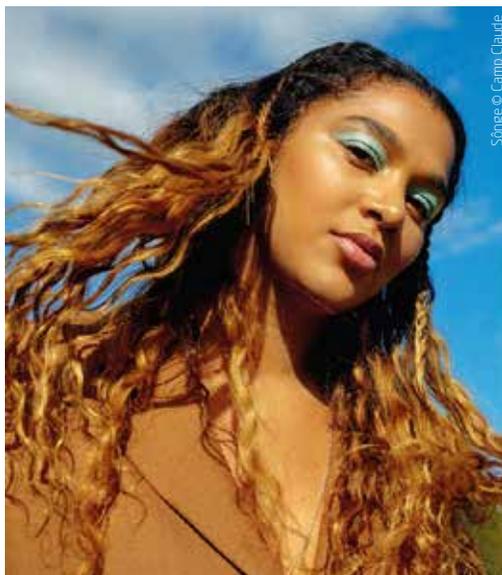
Bibliothèque
Albert Camus
À partir de
14 heures

Sur inscription
À partir de 12 ans

Renseignements
01 30 37 26 21



ATELIERS DJING ET BEATMAKING



Sônge © Camp Claude

Les 23 et 26 février / Le 2 mars (1^{re} session)

Armée d'une soul électronique ancrée dans le présent et l'avenir, cette auteure-compositrice et productrice puise dans le tréfonds de son inconscient des mélodies charnelles et lunaires. **Sônge** invente un R'n'B futuriste aux couleurs étincelantes qui emprunte autant à l'allégresse qu'à une douce mélancolie. Son premier album composé entre Quimper, Ajaccio et Cuba est « *une véritable odysée, contemporaine et flamboyante!* » d'après *Les Inrockuptibles*. Il est né de la rencontre avec le brillant Myd de Club Cheval et Nk.F, ingénieur son légendaire du rap francophone (PNL, Niska, Damso..).

Les 27 et 30 avril / Le 4 mai (2^e session)

La DJ et productrice **Kelyboy** vous enseignera les bases de ces deux pratiques issues des cultures urbaines. Ces ateliers visent à démontrer que le Djing et le beatmaking ne sont pas réservés aux garçons; à présenter les origines de ces pratiques; à donner des bases techniques et autonomiser les participant·es et de créer un mix, un morceau.



Kelyboy © Joanna Boukov



© Fanny Reuilhard

Cette (vraie-fausse) conférence drôle et ludique tord le cou aux idées reçues et finit par basculer dans un univers sensible et poétique.

Maison
de la Challe
À 20h30

Tarif plein : 10 €
Tarif réduit : 5 €

Reservations au
01 34 48 35 55



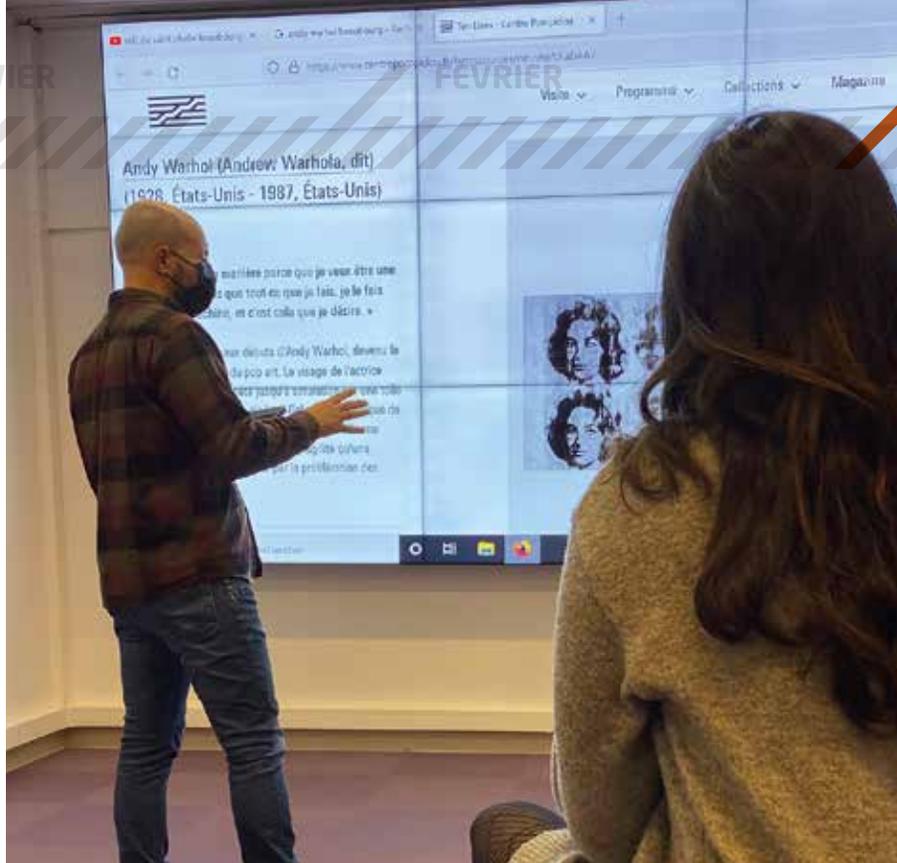
VENDREDI 11 MARS

HIP-HOP OR NOT ?

Spectacle cultures urbaines

Si le hip-hop n'évoque pour vous que l'image de jeunes en jogging qui tournent sur la tête, une séance de rattrapage s'impose ! Rapidement, c'est la question des apparences qui se pose : le hip-hop est-ce un look, une attitude, une philosophie ?

Ingrid Chasseur, maître de conférences en agronomie et en hip-hop, avec l'aide de deux danseurs hip-hop (qui passaient par là) vous expose la naissance et les évolutions de la culture hip-hop en faisant un focus particulier sur la danse.



 Bibliothèque
Albert Camus
 De 18 heures
à 20 heures

Entrée libre

Renseignements
01 30 37 26 21



VENDREDI 11 MARS

CERCLE D'ART / MUSÉE NUMÉRIQUE : **ANDY WARHOL**

Pape du pop art, Andy Warhol (1928 – 1987) est un créateur protéiforme : publiciste, plasticien, cinéaste, producteur, acteur... et personnalité mondaine de la vie new-yorkaise dans les années 1960-1980. Ses œuvres inspirées par la culture populaire de masse, aux couleurs vives, souvent déclinées

en série, sont l'image même de la post-modernité : ironiques, provocatrices, politiques. Son art n'a que l'apparence de la superficialité. De l'œuvre à la marque, l'univers ambigu de Warhol a exercé une profonde influence sur les générations suivantes, de Jean-Michel Basquiat à Jeff Koons.

📍 Théâtre
de l'Usine

🕒 Les 25 et
26 mars
à 21 heures
et le 27 mars
à 16 heures

Tarif plein : 6 €
Tarif réduit : 4 €

Renseignements
01 34 48 35 55

Du 25 au 27 mars

FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR D'ÉRAGNY-SUR-OISE

La compagnie Hubert Jappelle et la ville d'Éragny offrent aux compagnies d'amateurs, regroupées au sein du Comité départemental du Val-d'Oise de Théâtre Amateur et d'Animation (Codevota-FNCTA), un espace de

création et de représentation au sein du Théâtre de l'Usine. Durant les trois jours du festival, vous pourrez découvrir la diversité des réalisations des troupes amatrices d'Île-de-France.

Vendredi 25 mars

VOUS QUI PASSEZ SANS ME VOIR

🕒 21 heures De Sébastien Biessy par la Comédie
de la Mansonnière de Maisons-Laffitte

Cette pièce met en scène un amour passionné, dévorant, mais tout à la fois impossible et à sens unique. Elle raconte les destins croisés de trois personnages sur deux époques.



Vous qui passez sans me voir - Comédie de la Mansonnière

Samedi 26 mars

UN BANC À L'ABRI DES VENTS DOMINANTS

🕒 21 heures De Thierry Audoin par la Compagnie
Lointain jardin de Méry-sur-Oise

Voici une enquêtrice qui tire les vers du nez d'un présumé coupable; voici un biologiste solitaire qui tente de révéler les secrets du vivant à une jeune femme en fuite; voici trois sorcières qui refont le monde, qui inventent un lieu commun à l'abri des vents dominants.

Dimanche 27 mars

La programmation du dimanche 27 mars est en cours à l'heure où nous publions ce guide.



📍 Bibliothèque
Albert Camus

🕒 Aux horaires
habituels
d'ouverture

Entrée libre

Renseignements
01 30 37 26 21



Vernissage
Mercredi 13 avril
à 14 heures



DU 5 AU 22 AVRIL

LA NUIT DU YŌKAI

Exposition éponyme des illustrations de Romain Taszek.

Cette exposition ludique inspirée de l'album a été construite comme un espace d'entrée dans l'univers du livre et sa démarche, par le biais du jeu. L'auteur-illustrateur propose aux enfants et aux adultes une promenade dans ses planches

géantes. Munis de lunettes spéciales, ils y découvriront les yokai cachés dans les illustrations! Chaque panneau est également accompagné d'un cartell apportant des informations documentaires sur le Japon et sa culture.

La forme et la couleur sont au cœur du travail artistique de Romain Taszek qui navigue, au gré des projets, entre fiction et documentaire.

📍 Théâtre
des Louvrais

🕒 Rendez-vous
à 20h15 à l'arrêt
des Longues Rayes.
Départ à 20h30.
Spectacle à
21 heures.

Tarif plein : 8,60€
Tarif réduit : 5,60€

À partir de 6 ans

Réservations
01 34 48 35 55



©Jonathan Goudon



JEUDI 7 AVRIL

BUS ART GOLDEN STAGE TOUR - RAVE LUCID

*Initié par la
Villette, le Golden
Stage Tour est un
rendez-vous annuel
incontournable
de la saison.*

En partenariat avec



Sous la houlette du sensationnel MC Vicelow, deux crews hip-hop enflamment le plateau du Théâtre des Louvrais.

On ne présente plus Mazelfreten, jeune duo formé par Laura Defretin « Nala » et Brandon « Miel » Masele. Pour leur première pièce de groupe, ils réunissent

dix danseuses et danseurs du monde entier et rendent un vibrant hommage à la culture électro. Rave Lucid s'inspire de l'univers des battles pour offrir à cette danse une dimension inédite.

Première partie : Unbounded par Femme Fatale.

Bibliothèque
Albert Camus

À partir de
15 heures.

Entrée libre
Tout public

Renseignements
01 30 37 26 21



Aya Cissoko © Françoise Hugulier



Audrey Chenu © Philippe Matsas

*Le combat est aussi
de montrer que la
place des femmes est
partout et aussi sur
un ring. C'est pour
cela que j'ai monté
mon association
« Un ring pour
toutes »
Audrey Chenu*



SAMEDI 9 AVRIL

RENCONTRE AVEC DEUX CHAMPIONNES AUDREY CHENU ET AYA CISSOKO

Animée par les bibliothécaires.

En amont de la rencontre, diffusion du podcast d'Arte Radio Les combattantes du sport et du genre (2012) auquel ont participé Audrey Chenu et Aya Cissoko.

Enseignante dans le 93, **Audrey Chenu** se bat sur tous les plans : auteure, slameuse et entraîneuse de boxe depuis

dix ans pour les femmes et les enfants d'abord avec son association *Un ring pour toutes*, dont l'objectif principal est de promouvoir l'autonomie (physique, morale, affective et économique) et l'autodéfense de toutes les femmes par les sports de combat. Elle anime des ateliers d'écriture tous publics et elle a également participé à l'autoproduction de recueils collectifs.

Française, née de parents originaires du Mali, **Aya Cissoko** est triple championne du monde de boxe. À la suite d'une blessure, elle est contrainte de mettre fin à sa carrière. Elle reprend alors ses études et intègre Sciences-Po. À 42 ans, elle est auteure, comédienne et conférencière.

📍 Parc urbain et
ludothèque
La Souris verte
🕒 De 14 heures
à 16 heures

Renseignements
et réservation
01 34 40 59 22

SAMEDI 16 AVRIL

GRANDE CHASSE AUX ŒUFS

Partez à la recherche des œufs et distribution de chocolats sont également au programme. Ateliers créatifs, animations, jeux

📍 Maison
de la Challe

Concert
Tarif plein: 10 €
Tarif réduit: 5 €

Renseignements
et réservation
01 34 48 35 55

SAMEDI 16 AVRIL

JOURNÉE DE L'HARMONICA #3

🕒 14 heures à 17 heures

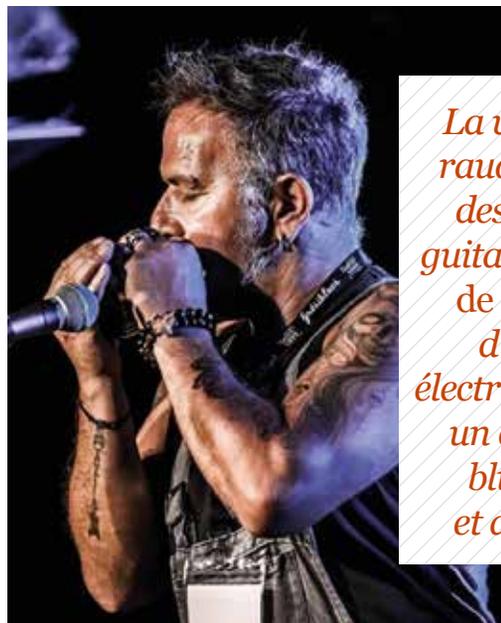
Master class avec Marko Balland

Dans cette master class, vous pourrez découvrir l'harmoniciste **Marko Balland** qui nous emmène loin du son classique avec une session harmonica bien « électrique ». Un chercheur en la matière, tel un chimiste, il tente, teste et trouve des sonorités singulières. Il navigue avec aisance entre le blues et le métal.

🕒 20 h 30

*Concert Mr Ronan One Man Band
accompagné de Marco Balland*

La soirée se conclura par un show de **Mr Ronan One Man Band**, digne représentant français à l'Internationale Blues Challenge de Memphis Tennessee en 2019. Il sera accompagné, vous l'aurez compris, de **Marko Balland** à l'harmonica.



La voix chaude et rauque de Ronan, des gros riffs de guitare, une batterie de pied et le son d'harmonica électrique de Marko : un duo de stomp blues endiablé et démoniaque !

📍 Bibliothèque
Albert Camus

🕒 À partir de
16 heures.

Tout public
Sur inscription

Renseignements
01 30 37 26 21



SAMEDI 23 AVRIL

AGUIRRE

Concert cultures urbaines

Aguirre est un artiste parisien officiant à la fois en tant que rappeur et beatmaker. Il oscille entre plusieurs styles grâce aux différents beatmakers qui ont participé à ses projets lui permettant d'allier l'ambiance horrifique des instrumentales d'Al'tarba, la violence de celles d'I.N.C.H ou encore la mélancolie de celles de Milka (beatmaker au sein du collectif l'Animalerie). Dans le dernier al-

bum, plusieurs autres rappeurs tel que Swift Guad, Fonik (Le Gouffre), Fresh out da box, Seiya et bien d'autres prennent place à ses côtés.

*Dans une ambiance
digne des meilleurs
films de Lynch,
Aguirre délivre ici un
album à la force de
frappe d'un hip-hop
sans concessions.*

📍 Maison
Bernardin
de Saint-Pierre

🕒 Aux horaires
habituels
d'ouverture.

Entrée libre
Tout public

Renseignements
01 30 37 26 21
06 37 51 57 54



Vernissage
Samedi 30 avril
à 14 heures



Acrylique réalisé par Daniel Duparc

DU 27 AVRIL AU 7 MAI

EMPREINTE

Exposition de dessins

Découvrez le travail artistique de l'association *Empreinte* à travers les dessins réalisés par ses membres au sein de leur atelier situé à la Maison des Associations.

cher
futur
moi



*Ces capsules vidéos
tissent une sociologie
sincère et intime des
jeunesses actuelles et
de leurs projections
dans le futur.*



 Bibliothèque
Albert Camus
 Aux horaires
habituels
d'ouverture.

Entrée libre

Renseignements
01 30 37 26 21



Vernissage
Samedi 21 mai
à 14 heures

DU 17 MAI AU 3 JUIN



CHER FUTUR MOI

*Exposition immersive cultures urbaines
Installation vidéo d'Irvin Anneix.*

Inspiré par la mode des capsules temporelles née sur les réseaux sociaux, *Cher Futur Moi* invite des participants de 15 à 22 ans à tourner une vidéo en s'adressant à leur futur moi dans dix ans.

Seuls, dans leur chambre, face caméra,

ils confient leurs espoirs, rêves et peurs. Les participants viennent de milieux très variés. Leurs points communs : leur âge et la langue française. Plus de quatre cents jeunes à travers le monde ont participé à l'aventure.

Sabrina, 17 ans, depuis son village kabyle rêve de *faire ce que les hommes font*. Enguerrand, 16 ans, à Saint-Pierre-et-

Miquelon se voit président de la République pour défendre l'écologie.

Erik, 16 ans, Comorien à Mayotte souhaite être naturalisé Français pour fuir la misère. Théo jure de ne jamais lire Télérama comme ses parents. Sasha, jeune trans dans un petit village des Vosges, espère être un jour l'homme qu'il rêve de devenir.

📍 Bibliothèque
Albert Camus
🕒 À partir de
14 heures

Sur inscription
À partir de 11 ans

Renseignements
01 30 37 26 21

📍 Bibliothèque
Albert Camus
🕒 À partir de
19 heures

Entrée libre

Renseignements
01 30 37 26 21

📍 Plateau sportif
et esplanade
situés face
à l'école des
Longues Rayes

🕒 De 13h30
à 17h30 :
tournoi de basket
À 18 heures : concert

Renseignements
01 34 48 35 63



MERCREDI 18 ET 25 MAI

ATELIERS BOXE: GIRLFIGHT

Animé par Audrey Chenu.

Ateliers de boxe éducative réservés exclusivement aux adolescentes et aux femmes pour appréhender la boxe comme un outil d'émancipation et de *girl power*.



VENDREDI 20 MAI

HARVEY MILK

De Gus Van Sant.

Incarné par Sean Penn, sidérant, le portrait bouleversant d'Harvey Milk, ouvertement homosexuel, élu conseiller municipal de San Francisco en 1977. Dans les années 70, il fut le premier homme politique américain ouvertement gay à être élu à des fonctions officielles, à San Francisco en Californie. Son combat pour la tolérance et l'intégration des communautés homosexuelles lui coûta la vie.



SAMEDI 21 MAI

TOURNOI DE STREET BASKET ET CONCERT

Dans l'après-midi, un tournoi de street basket (3X3) pour les 12-14 ans et les

15-17 ans sera proposé avec animation musicale DJ. Clôture de la journée par un

concert de l'artiste éragrien Moums et des surprises...





📍 Salle
des Calandres
🕒 De 10 heures
à 19 heures

Entrée libre

Renseignements
01 34 40 59 22

SAMEDI 21 MAI

FÊTE MONDIALE DU JEU

À l'occasion de la 22^e édition de la Fête mondiale du Jeu, la ludothèque met à l'honneur les outils de création numérique et la robotique, pour le plus grand plaisir des grands et des petits. La Micro-Folie et son musée numérique seront aussi de la partie pour vous faire découvrir les chefs-d'œuvre des plus grandes institu-

tions culturelles. Les casques de réalité virtuelle vous feront vivre une expérience immersive unique. Des ateliers autour du livre ludique viendront compléter cette édition. Et comme toujours, vous pourrez retrouver des jeux et jouets en accès libre et gratuit à l'Espace des Calandres. Venez vous prendre aux jeux !

i Du mardi 17 au vendredi 20 mai 2022.
Ouvertures exceptionnelles pour les scolaires, accueils de loisirs, structures de la Ville et les familles adhérentes à la ludothèque. Sur réservations pour profiter au mieux de l'installation de cet immense terrain de jeu.

📍 Église
Saint-Pie X
🕒 16 heures

Participation libre
Donation

Renseignements
06 13 71 71 42

DIMANCHE 22 MAI

CONCERT DU CHŒUR MIXTE DU CONFLUENT

Le Chœur mixte du Confluent et son ensemble orchestral vous font découvrir les univers musicaux de Haydn, Mozart, Beethoven aux destins croisés

Le concert est donné au profit de l'association France Alzheimer et maladies apparentées.

JANVIER

FÉVRIER

MARS



© Cédric Chau

Ce show parlé et dansé retrace l'histoire du hip-hop et met en scène les différents styles fondateurs de cette danse aujourd'hui indétrônable.

📍 Maison de la Challe
🕒 19 heures

Tarif plein: 10€
Tarif réduit: 5€

Renseignements et réservations
01 34 48 35 55



VENDREDI 27 MAI

HIP-HOP STORY SHOW

Par la voix de speakers incisifs, cette performance dansée évoque de façon ludique l'héritage de cette culture apparue dans les rues du Bronx et aujourd'hui élevée en culture mondiale. Hip-hop Story Show est une invitation à (re)découvrir toute la richesse et la diversité de la culture hip-hop, à titiller la curiosité, les références et les souvenirs de chaque spectateur.

📍 Maison de la Challe
🕒 14h30

Accès libre et gratuit

Renseignements
01 34 48 35 55

SAMEDI 28 MAI ET MERCREDI 1^{ER} JUIN

TALENT URBAIN SHOW

Spectacle de l'accueil de loisirs du Grillon.

Tout au long de l'année, les enfants se rendant à l'accueil de loisirs du Grillon ont pu s'initier à différentes activités liées à la culture urbaine : hip-hop, slam,

beatbox, graff, slam, chant, peintures. Et exposition des travaux réalisés par le centre de loisirs de Jeanette Largeau dans le cadre des cultures urbaines.





Entre art brut, psychanalyse et imagerie populaire, l'artiste plasticienne nous plonge dans un univers déroutant.

 Bibliothèque
Albert Camus

 De 18 heures
à 20 heures

Entrée libre

Renseignements
01 30 37 26 21

VENDREDI 10 JUN

CERCLE D'ART / MUSÉE NUMÉRIQUE : **ANNETTE MESSAGER**

*Œuvre analysée et commentée
par les bibliothécaires.*

Annette Messenger, artiste à la renommée internationale, travaille beaucoup par séries d'œuvres, elle

commence par des créations de petite taille (messages brodés, oiseaux empaillés emmaillotés dans des vêtements de laine) puis par des œuvres beaucoup plus grandes et plus sombres.



📍 Espace
des Calandres

🕒 À partir
de 19 heures

Entrée libre

Restauration
et boissons
sur place

Renseignements
01 34 48 35 55

MARDI 21 JUIN

FÊTE DE LA MUSIQUE

Pour cette 41^e édition de la Fête la Musique, la Ville vous invite à découvrir le groupe **Ricasalsa** pour une soirée latino-américaine « caliente » ! C'est sous l'impulsion du chanteur caraquéño Lionel Azuelos que se crée en 1993 le groupe Ricasalsa. Il s'entoure de musiciens, voire de danseurs, parmi les plus talentueux de la scène latino-américaine.

En interprétant ses propres compositions ou de grands standards latinos revisités, Ricasalsa vous offre un répertoire authentique qui combine un riche éventail de genres musicaux latino-caribéens : salsa dura, salsa romantica, son cubano, guaracha, cha-cha-cha, bachata dominicaine, cumbia colombienne, danzon etc.



*Les musiques et
danses populaires
latino-américaines
s'invitent à la salle
des Calandres pour
une ambiance torride
garantie !*

À LA LUDOTHÈQUE LA SOURIS VERTE

Soirée jeux

-  Vendredi 11 février
-  De 17 heures à 19 heures
-  À partir de 6 ans

Découverte des nouveautés et des jeux de société les plus tendances.

Atelier Origami

-  Samedis 5 et 19 mars
-  De 14 heures à 17 heures
-  À partir de 7 ans
Sur inscription

La Ludothèque vous invite à un atelier origami, art traditionnel du papier plié, animé par Eiko Kondo et Min-Yong Baillard.

Après-midi jeux

-  Mercredi 23 mars
-  De 14 heures à 18 heures
-  À partir de 6 ans

Découverte des incontournables du genre et des coups de cœur des ludothécaires.

Ateliers créatifs

-  De 15 heures à 17 heures
-  À partir de 7 ans
Sur inscription au 01 34 40 59 22

 **Samedi 26 février**
Création de personnages de jeux vidéos en pâte Fimo

Mercredi 2 mars
Création cartes pop-up

Mercredi 27 avril
Personnalisation de tote-bags

Samedi 7 mai
Réalisation en pâte Fimo sur le thème de l'Art.

À LA BIBLIOTHÈQUE ALBERT CAMUS

PETITE ENFANCE POUR LES ENFANTS DE 0 À 3 ANS

Petits déjeuners lecture

Autour d'un petit déjeuner, partagez avec vos enfants les lectures proposées par les bibliothécaires.

-  Les samedis 5 février, 12 mars, 2 avril, 14 mai et 11 juin
-  À partir de 10h30

CERCLE DES LECTEURS TOUT PUBLIC

Les coups de cœur des bibliothécaires

Usagers et bibliothécaires partagent leurs coups de cœur littéraires de cette rentrée de ce début d'année.

-  Les vendredis 18 février, 25 mars, 29 avril, 13 mai et 24 juin
-  18 heures > 20 heures



LA MICRO-FOLIE ET LE MUSÉE NUMÉRIQUE S'INSTALLENT À LA LUDOTHÈQUE

-  Les samedis 26 mars, 30 avril et 11 juin
-  De 10 heures à 18 heures
-  Ludothèque La Souris verte
-  Tout public

À travers un dispositif innovant et interactif, partez à la découverte de milliers des chefs-d'œuvre des plus grands musées nationaux. Une tablette vous permet de personnaliser votre visite virtuelle, en accédant aux informations essentielles sur les œuvres, ainsi que du contenu ludique.



Ville d'Éragny-sur-Oise
Place Louis Don Marino
95610 ÉRAGNY-SUR-OISE
01 34 48 35 00
eragny.fr
facebook.com/eragny