

Musée numérique - Les portraits de monomanes de Théodore Géricault

Vendredi 18 novembre

Vendredi 18 novembre aura lieu une conférence, animée par les bibliothécaires de la Ville, portant sur le célèbre artiste Théodore Géricault, de 18h à 20h à la bibliothèque Albert Camus.

Incarnation de l'artiste romantique, Géricault a donné naissance à de nombreux mythes.



La maladie mentale est un nouveau sujet d'études pour les médecins du début du XIXe siècle. Jean-Étienne Esquirol identifie la monomanie, une pathologie caractérisée par la "fixation de l'esprit sur un objet unique". Il aurait passé commande à Théodore Géricault d'une dizaine de tableaux, certains disent une demi-douzaine, représentant des malades atteints de cette pathologie afin d'illustrer ses conférences. Ou peut-être était-ce le médecin-chef de l'hôpital de la Salpêtrière qui les lui a demandé? Ou encore l'aliéniste Jean-Étienne Gorget ?

La réalité est que l'on ne sait trop comment le peintre a été amené à s'intéresser à ce sujet peu courant. Les tableaux de Géricault montrent son intérêt, presque scientifique, pour les aliénés, cherchant à objectiver la physionomie du patient

Infos pratiques

Vendredi 18 novembre

Bibliothèque Albert Camus

De 18h à 20h

Entrée libre

Contact

Renseignements au 01 30 37 26 21