

Panneau 4 - Le collège Pablo Picasso

Date de construction : 1974

Architectes : Andrault et Parat (ANPAR)

Premier collège de la ville construit pour les collégiens de la commune accueillis auparavant à Conflans-Sainte-Honorine, Pontoise ou Cergy.



L'agence ANPAR, dirigée par les architectes Michel Andrault (1926-2020) et Pierre Parat (1928-2019), a oeuvré de 1957 à 1995. Une caractéristique de leur travail est l'approche sculpturale de l'architecture avec des constructions modelées de briques et de béton gravillonné. Ils ont par ailleurs réalisé le Palais Omnisports de Paris-Bercy.



Portrait de Dora Maar

Le collège accueille la salle Dora Maar, ouverte en 2019. Cet espace multimédia est au service d'une pédagogie innovante pour construire la classe de demain. Dites comme sur des roulettes, son mobilier mobile, facilite les échanges et l'émulation entre les élèves, en écho à cette citation du peintre Pablo Picasso, « *J'essaie toujours de faire ce que je ne sais pas faire, c'est ainsi que j'espère apprendre à le faire* ».



Sculpture de Philolaos Tloupas 1% artistique

Sculpture de Philolaos Tloupas - 1 % artistique

Le sculpteur grec (1923 - 2010) s'exprime ici avec un matériau qu'il apprécie particulièrement, l'acier inoxydable. À la Défense on lui doit Les Nymphéas, sculpture monumentale en forme de fleur dans un bassin et un Oiseau

Mécanique,
deux œuvres également en acier inoxydable.

Liens utiles

[Site des Amis du Village d'Eragny](#)