

L'homme qui rit d'après Victor Hugo

Le vendredi 18 juin à 21h / Le dimanche 20 juin à 16h

Dans l'Angleterre de la fin du XVIIe siècle sévissent les Comprachicos, des hommes qui achètent des enfants pour les revendre après en avoir fait des bêtes de foire. Ils ont ainsi enlevé Gwynplaine, qu'ils ont atrocement mutilé, lui imprimant sur le visage un rictus éternel en lui fendant la bouche.

Vers la fin d'une des plus glaciales journées de janvier 1690, ils abandonnent l'enfant dénué de tout dans une dangereuse crique. Seul, bravant la tempête, il trouve dans la neige une petite fille, Déa, rendue aveugle par le froid, qu'il emporte avec lui. Recueillis par Ursus, un bateleur misanthrope, ils formeront bien vite une famille, un groupe nomade et Gwynplaine deviendra le célèbre « Homme qui rit », vedette incontestée des foires de la vieille Angleterre, jusqu'au jour où la Chambre des Lords le réclame...

Dans son adaptation de l'épopée Hugolienne, Christine Guênon nous raconte, dans un spectacle qui rit du genre humain, l'histoire sans fin du rapport entre les puissants et les exclus.

À partir de **15 ans**

D'après le roman de **Victor Hugo**

Adaptation et jeu - **Christine Guênon**

Assistée de **Laure Guillem**

Création lumières - **Dominique Fortin**

Régie lumières - **Patrick Marchant** et **Jord Le Dortz**

Cie **Chaos Vaincu**



« Une véritable prouesse, une adaptation magistrale. »

Aline Pailler, *France Culture*

Coordonnées

Théâtre de l'Usine
33 chemin d'Andrézy
95610
Eragny-sur-Oise
Infos pratiques

Réservation

Téléphone - 01 30 37 01 11

Mail - billetterie@theatredelusine.net

Billetterie en ligne - theatredelusine.mapado.com

Liens utiles

[Site internet](#)

[Billetterie en ligne](#)