

Projection du film "Samia forever"

Vendredi 24 novembre

Retrouvez la projection du film "Samia forever", **vendredi 24 novembre à 18h, à la bibliothèque Albert Camus.**

Partez à la découverte d'une figure emblématique de la comédie musicale égyptienne !



Deuxième opus du triptyque de Saïda Boukhemal "Regard sur le cinéma musical arabe", "Samia forever" rend un vibrant hommage à celle qui fut, pendant plus de vingt ans, la "Marylin Monroe" de la comédie musicale égyptienne. Entre extraits de films, archives et témoignages, le film retrace la vie de Samia Gamal (1924-1994) qui, en entrant dans la légende du 7^e art, s'imposa comme l'une des icônes de la danse orientale. "Peut-être avais-je la danse en moi", disait-elle. Et il le fallait pour vouer sa vie à cet art : car si la danse orientale ("raqs al sharqi") est un phénomène culturel aussi ancien qu'incontestable, la société égyptienne a toujours frappé d'opprobre ses danseuses.

Née en Haute-Égypte, Zainab Ibrahim Mahfuz arrive au Caire avec sa famille en 1932. Elle travaille dans un atelier de couture jusqu'à la mort de son père, elle a alors 16 ans. Elle rencontre par la suite Baadia Masabni, l'inventrice de la danse orientale moderne, qui sera son mentor. C'est dans la troupe de Baadia où elle côtoie Tahia Carioca, sa plus proche rivale, que Samia Gamal développe son style. En 1944, elle fait la connaissance de l'acteur "play-boy" Farid El-Attrache avec qui elle forme pendant cinq ans, un duo de charme, à la ville comme sur l'écran. Son statut de star, Samia Gamal le doit à sa beauté sensuelle et à la qualité de sa danse, mais aussi à ses déboires amoureux, à la convergence entre sa vie et ses rôles.

Infos pratiques

Vendredi 24 novembre

À 18h

Bibliothèque Albert Camus

Entrée libre

Contact

Renseignements au 01 30 37 26 21